

France – Ardennes françaises

Frankrijk – Franse Ardennen

Charleville-Mézières

In het begin van de 17^e eeuw, in 1608, wordt Karel Gonzaga (1580-1637) – hertog van Nevers en Rethel, gouverneur van de provincies Champagne en Brie in naam van koning Hendrik IV van wie hij een neef is – prins van Arches, een gehucht aan de oevers van de Maas, tegenover Mézières. Omdat hij vindt dat zijn prinsdom luister mist, beslist Gonzaga om een nieuwe stad te bouwen, Charleville, rond een centraal plein.

Dit uitgestrekte rechthoekige plein (126 x 90m), de Place Ducale, wordt gebouwd tussen 1612 en 1628, wellicht door Clément II Métezeau, de architect van Gonzaga sinds 1610.

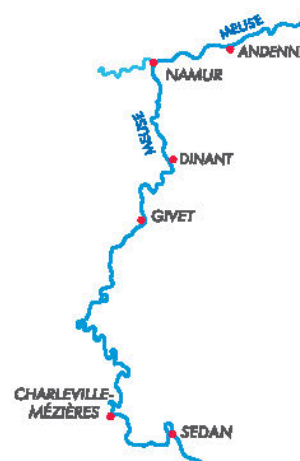
Aan de noord-, oost- en zuidzijde wordt de Place Ducale omzoomd door 23 stenen en bakstenen villa's die bijna allemaal dezelfde opbouw hebben – vier traveeën en vier verdiepingen met een bogengang op de benedenverdieping, overdekt met een hoog leien dak. Enkele gebouwen hebben twee traveeën met drie verdiepingen (in plaats van twee) boven de benedenverdieping.

In de tweede helft van de 20^e eeuw loopt er een grootschalige historische restauratiecampagne om het plein, de gebouwen en bogengangen weer de aanblik en verhoudingen te geven die ze hadden in de 17^e eeuw, met uitzondering van enkele daken en koepels. Van de vier koepels uit de 17^e eeuw is er momenteel een heropgebouwd. Op het plein zelf wordt de maca-

dam opgebroken en vervangen door nieuwe keien daar waar die uit de 17^e eeuw verdwenen zijn. Midden op het plein staat sinds 1626 een fontein die eerst meermaals veranderd werd en dan tussen 1899 en 1999 vervangen wordt door een standbeeld van Karel Gonzaga en een vijver die sinds kort plaats hebben gemaakt voor een nieuwe fontein, een replica van die uit de 17^e eeuw.

Aan de westzijde van de Place Ducale staat aanvankelijk het hertogelijk paleis dat Karel Gonzaga begint te laten bouwen in 1625, maar dat nog niet af is bij zijn overlijden. Dit paleis wordt in 1843 vervangen door het stadhuis.

Dit verbluffende plein is een replica of aanpassing van het plan van de Place Royale (Vogezeplein) in Parijs, want beide architecten zijn broers: Louis Métezeau is de architect van het Parijse plein. Dit plein is van bij het ontwerp bedoeld voor de handel, dicht bij de nieuwe haven van Charleville. De gevel van het toerismekantoor is bewaard gebleven sinds de start van de bouw van het hertogelijk paleis, onafgewerkt als Karel Gonzaga voorgoed vertrekt in 1627. Karel Gonzaga is niet gestorven in Charleville, maar in zijn geboortestad Mantua in 1637. Een van de vier villa's, de enige die exact naar plan is gebouwd, krijgt de naam 'villa van de prins' omdat Karel Gonzaga hier gelogeed heeft (Prins van Arches).



Het hele jaar door rondleidingen voor groepen door het toerisme kantoor
Historische wandeling
Bezoek aan een villa rond het plein met een bezoek aan het Musée de l'Ardenne.
Het hele jaar open
Openingsuren van het Musée de l'Ardenne
Vitrine van de departementsraad: 7 dagen per week open
1000 1300 uur/1400 1900 uur
Toegankelijk voor mindervaliden
Betaalparking op 200 m
Beveiligde site

